

京都市立芸術大学音楽学部 オーデトリウムコンサート

金田仁美ピアノリサイタル

日時:2013年 **3月4日(月) 18時30分**開演(18時開場)
会場:京都市立芸術大学講堂

入場無料

ショパン:バラード3番 作品47 変イ長調
練習曲 作品25-6 嬰ト短調
スケルツォ3番 作品39 嬰ハ短調

フォーレ:舟歌5番 作品66 嬰ヘ短調

ベートーベン:ソナタ23番 作品57 ヘ短調「熱情」

ベートーベン:ピアノ協奏曲3番 作品37ハ短調
(第2ピアノ 河内仁志)

ピアノ 金田仁美 Hitomi KANATA

第2回フォーレ国際ピアノコンクールにおいて審査員満場一致の第1位。第19回吹田音楽コンクールピアノ部門第1位。第13回イル・ド・フランス国際ピアノコンクール第3位をはじめとする多数のコンクールで入賞。ピアノデュオ Charme accordeとして第8回かやぶき音楽堂デュオコンクール1台4手連弾部門において第1位受賞。これまで大阪センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、テレマン室内管弦楽団と共演。パリ・エコールノルマル音楽院高等ディプロム、室内楽ディプロムをいずれも審査員満場一致の賛同を得て取得。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修士課程を修了、現在同大学院博士課程に在籍中。

河内仁志 Satoshi KAWAUCHI

第75回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。併せて野村賞、井口賞、河合賞受賞。第12回モノポリ国際ピアノコンクール(イタリア)第3位、聴衆賞をはじめとする多数のコンクールで入賞。ピアノデュオ Charme accordeとして第8回かやぶき音楽堂デュオコンクール1台4手部門において第1位受賞。東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、NHK交響楽団、京都市交響楽団、Orchestra Sinfonica della Provincia di Bariと共演。京都市立芸術大学音楽学部卒業、現在神戸市混声合唱団専属ピアニスト。



アクセス

阪急桂駅東口から京阪京都交通バス1・2・13・14・25・28系統に乗車、芸大前(約20分)で下車。バス停から徒歩ですぐ。
JR京都駅からC2のりばで京阪京都交通バス2・14・28系統に乗車、芸大前(約45分)で下車。バス停から徒歩ですぐ。

お問い合わせ 京都市立芸術大学教務学生支援室事業推進担当 075-334-2204

主催:京都市立芸術大学音楽学部