創造のためのリサーチプレゼンテーション Research Presentation for Creation 2025

Isq bsl

Research Presentation for Creation members :
Kenneth Lim Tsukada Masano Chikamochi Ryoichi Okada Yukiyo
Hashimoto Kazuya Nakano Hironori Sato Haruna Suwe Yasumi[RS]
Morimoto Riku Nishikawa Mikuru Tsuda Reito Shimada Sora
Yabumoto Shigenori Kadogami Shoko Imagawa Ryo Morita Ryuma
Kan ryunosuke Inoue Hiroto Ikeda Haruki Sato Hana
Hasegawa Haruki@Nakamura-lab,Okada-lab Sakai-lab,KCUA

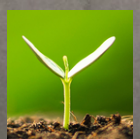
Ishikawa,Kohei

令和 7(2025)年度京都市文化芸術きらめき賞受賞の
2019 年本学入学の石川康平さん(→2021ブローニュ・ビヤンクール地方音楽院→2022パリ音楽院)の室内楽管弦楽・ヴィオラ協奏曲
Isq bsl を創造のためのリサーチプレゼンテーション 《自作を語る》 ZOOM Meeting で
発表します。各日 12 時 20 分-12時 55 分です。お聴きになられたいかたは接続方法について当日 9 時にメールでお知らせしますので
以下アドレス bunkageijutsukirameki@gmail.com へ氏名、連絡先を、各々前日 6/25,6/26 迄にご連絡くだされば幸いです。

担当 : 中村研究室
Nakamura-lab,Composition@Faculty&Graduate School of Music,Kyoto City University of Arts
京都市立芸術大学音楽学部・大学院音楽研究科作曲専攻研究室
問合せ-Tel.075-585-2236 (授業のため 12:20-12:50 のみ)

2025 .6.26 [木 THU] 6.27 [金 FRI] ZOOM Meeting Presentation

両日共 12:20-12:55 bunkageijutsukirameki@gmail.com



主催:京都市立芸術大学音楽学部・大学院音楽研究科作曲専攻中村研究室
Organizer : Nakamura-lab@Composition,Faculty&Graduate School of Music,Kyoto City University of Arts

KYOGEI TERRACE
テラスのような大学・京都芸大
京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts — founded in 1880 —