

響/都 プロジェクト 2021 コンサートシリーズ

京都市立芸術大学音楽学部・大学院音楽研究科 第167回

定期演奏会

2021年12月10日(金)

開演:18時(開場:17時15分)

会場:京都コンサートホール 大ホール

京都市左京区下鴨半木町1-26
京都市営地下鉄烏丸線「北山」駅1番・3番出口より南へ徒歩5分



指揮:秋山和慶
(京都市立芸術大学客員教授)



ソプラノ:高田瑞希
(声楽専攻院1回生)



アルト:柚木玲衣加
(声楽専攻院2回生)



テノール:向井洋輔
(声楽専攻4回生)



バス:吉武誠一
(声楽専攻5回生)

曲目: W. A. モーツァルト/歌劇《魔笛》序曲
W. A. モーツァルト/ミサ曲 K. 317 〈戴冠ミサ〉
G. マーラー/交響曲第5番 嬰ハ短調

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※新型コロナウイルス感染症の影響により、公演内容・スケジュール等に変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

主催: 京都市立芸術大学
後援: 京都市立芸術大学音楽教育後援会
制作: 京都市立芸術大学リエゾンオフィス
お問合せ: 京都市立芸術大学 連携推進課 事業推進担当(月~金 8:30~17:15)
TEL 075-334-2204 FAX 075-334-2281 <http://www.koua.ac.jp/>

フライヤーデザイン:京都市立芸術大学美術学部デザイン科 ビジュアルデザイン専攻4回生 中島萌

入場料:1,200円(全席自由)

チケット発売日:10月12日(火)10時~

チケット取扱い:京都コンサートホールチケットカウンター
(電話 075-711-3231)

京都市立芸術大学 連携推進課 事業推進担当
(電話 075-334-2204)

京都市立芸術大学
Kyoto City University of Arts — founded in 1889 —

NEW
CAMPUS 2023
京都芸術は移転いたします